

GRA  NER



ACTIVITAT 2012

<http://www.granerbcn.cat>  [facebook.com/granerbcn](https://www.facebook.com/granerbcn)  [@granerbcn](https://twitter.com/granerbcn)

# què destaquem de l'activitat 11-12?

**“GRANER com a catalitzador ”**

## **A nivell professional**

- 6.774 creadors han fet ús de l'espai
- 535 és la mitjana mensual
- 44 residències artístiques professionals s'han realitzat al GRANER.

## **A nivell de contingut**

- 18 Interconnexions amb les cases de dansa més importants d' Europa i co-direcció del projecte europeu Modul-dance.
- 31 Col·laboracions que interconnecten el GRANER amb altres projectes d'àmbit nacional i territorial
- 7 trobades de reflexió i pensament al voltant de la creació artística, vinculada al llenguatge del cos i el moviment
- 17 Propostes de formació
- 3 Audicions professionals
- 32 accions de proximitat i territori
- 2 convocatòries públiques anuals

## **A nivell econòmic**

- tenim una limitada capacitat de crear activitat pròpia ( 20,72% del pressupost), és necessari acollir projectes autofinançats (42,41% d' aportacions)

# un programa equilibrat entre els actius que hi participen

## **convocatòries públiques: 10**

Cia. Brodas / Lali Ayguade / Ariadna Estalella / Colectivo Sr. Serrano / Sebastián Garcia Ferro / La Intrusa danza / Sónia Rodríguez / Umma Umma Dance – Manuel Rodríguez / La Veronal / Emmanuel Grivet.

## **modul-dance: 7**

Marcos Morau / Hooman Sharifi / Ioanis Mandafounis / Eugénie Rebetez / Daniel Abreu Eulate / Claudia Dias / La Zampa

## **mercat de les flors: 15**

Les Eslovacks / Pau Aran / SIR / Macadam Macadam / DV8 / Flamenco Empírico / Bienal de Flamenco de Sevilla / Roser López/ Ramon Llull / Roberto Olivan/ Patricia Caballero / Sónia Sánchez/ Cobosmika/ Color danza/ Sebastian Ramirez.

## **lloguers: 13**

Thomas Noone Dance / Sol Picó/ Identities/ BIDE / JAM/ Mudances / Anna Eulate/ Òpera de Butxaca / Nuria Guiu / Mercedes Boronat / Saison / Malqueridas / Vàrium

## **col.laboracions: 30**

Escena Poble Nou / Sismògraf / Fira de Tàrraga / GREC / IDN / Hangar/ TNT de Terrassa / Ca l' Estruch / Come & See / Mes de Danza Sevilla / Mo-vs/ Transversal / El més petit de tots / NEO / Bienal de Flamenco de Sevilla / Temporada Alta / La Poderosa / La Caldera / Secció Irregular / Dies de Dansa / Festival Deltebre Dansa / Te Veo / BCN Dansa – Anna Maleras / Totdansa / Dansalona / Flamenc Empíric / Bide / Alt –Vigo / SAT – Sant Andreu/ British Council/ Graner / activitat 2012 / pàg. 3

**“Un centre de creació  
obert els 365 dies de l’any  
les 24 hores”**

### **actius que participen**

	<b>cies</b>	<b>dies d’ús</b>	<b>hores</b>	<b>%</b>
convocatòria pública+	10	157	1.256 h	16,12%
modul-dance	7	96	768 h	9,86%
mercat de les flors	15	264	2.112 h	27,11%
lloguers	13	101	647,5 h	8,31%
col·laboracions+	30	376	3.008 h	38,60%

# 2 convocatòries públiques anuals

“suport als artistes independents”

## 9 companyies o creadors catalans

Cia. Brodas  
Lali Ayguade  
Ariadna Estalella  
Colectivo Sr. Serrano  
Sebastián Garcia Ferro  
La Intrusa Danza  
Umma dance i Manuel Rodríguez  
Sónia Rodríguez  
La Veronal

## 1 internacionals

Emmanuel Grivet

	<b>12</b>	<b>11</b>
catalans	10	3
península	0	1
internacionals	1	0
<b>total</b>	<b>11</b>	<b>4</b>

# 44 residències artístiques

Cia. Brodas  
Marcos Morau  
Hooman Sharifi  
Ioanis Mandafounis  
Eugénie Rebetez  
Daniel Abreu  
Clauda Dias  
La Zampa  
Les Eslovacks  
Pau Aran  
Macadam Macadam  
Roser López  
Roberto Olivan  
Identities  
Àngels Margarit  
Òpera de Butxaca  
Umma Umma Dance  
Ester Aumatell  
Thomas Noone Dance  
Contrapuntus  
Sol Picó  
Nuria Giu  
Marcel·lí Antúnez  
Juan Cruz  
Los Corderos i Za  
Molina – Ayguade - Català

Pere Faura –Gelabert-  
Lacuesta  
Marc Vives i Sónia Sánchez  
Patricia Caballero  
Las Santas  
Cristina Nuñez  
Cia. Noemí Martínez  
IDN  
Trànsit Danza  
Lali Ayguade  
Ariadna Estalella  
Colectivo Sr. Serrano  
Sebastián Garcia Ferro  
La Intrusa Danza  
Umma dance i Manuel  
Rodríguez  
Sónia Rodríguez

**“treballem per  
l’heterogenitat d’estils  
dins la dansa sota un  
mateix paraigües:  
la qualitat”**

# 31 col·laboracions

Dies de dansa  
Dansalona  
BIDE  
Festival NEO  
Festival Flamenc Empíric  
Festival Grec  
Festival IDN  
Hangar  
La Caldera  
Secció Irregular  
Festival Escena Poble Nou  
La Poderosa  
SAT  
Come & See  
Stage BCN Dansa – Anna Maleras  
Totdansa  
Ca l' Estruch (Sabadell)  
F. Lola del Baix Llobregat Nord (5 municipis)  
Xarxa Transversal (15 municipis)  
TNT (Terrassa)  
El Mes petit de tots (Sabadell)  
Festival Sismògraf (Olot)  
Temporada Alta (Girona)  
Fira de Tàrrega (Tàrrega)  
Festival Deltebre Dansa ( Tortosa)  
Mes de la Danza (Sevilla)  
Bienal de Flamenco (Sevilla)  
Dies de Dansa (Sevilla)  
Mov-s / Cádiz en danza (Cádiz)  
Te veo en danza (nacional)  
British Council

**“estem atents a la creixent creativitat del territori, xarxa de mobilitat intermunicipal (XAMI)”**

☑ Programa total

**“oferim propostes  
obertes a tothom  
per entendre millor  
els processos de  
creació”**

## **32 accions al territori**

Visites escolars [5]  
Cicle Cinema i dansa [6]  
Cicle Hip Hop [2]  
Premi Francesc Candel Biblioteca [1]  
F. Major de la Marina [2]  
Tallers Intergeneracionals [10]  
En Residència [1]  
Nats Nuts Districte [2]  
Projecte comunitari [1]  
Estades artístiques [2]

## **2 estades artístiques**

Estades de Nadal del 27 al 30 de desembre  
Estades d'Estiu del 3 al 6 de setembre

## **3 Audicions**

DV8  
La Veronal –Marcos Morau  
Roberto Olivan



## **17 propostes de formació**

Thomas Noone Dance  
Stage BCN Dansa[3]  
M.A.P [4]  
BIDE  
Mercè Boronat [2]  
Dansa integrada  
British Council  
Andrés Corchero i Olga Pericet  
El Més Petit de Tots  
Malqueridas  
Dies de Dansa

## **7 trobades de reflexió**

Te Veo  
Trobada Xarxa Transversal  
Congrés Nacional d'investigació  
Mov-s trobada de tancament  
Sudansa trobada balanç  
Trobada Modul – dance  
Jam

**“1 any d’activitat”**

**professionals**

<b>12</b>	<b>11</b>
6.774	2.142

**ocupació 1er semestre (gener a juny)**

<b>sala G</b>	<b>salaM</b>	<b>sala MT</b>	<b>sala P</b>
72,53% (132/182) *	76,92% (140/182) *	84,61% (154/182) *	70,33% (128/182) *

**ocupació 2on semestre (juliol a desembre)**

<b>sala G</b>	<b>salaM</b>	<b>sala MT</b>	<b>sala P</b>
91,30% (168/184) *	76,09% (140/184) *	99,46% (183/184) *	76,63% (141/184) *

**mitjana d’ ocupació anual per sales (gener a desembre)**

<b>sala G</b>	<b>salaM</b>	<b>sala MT</b>	<b>sala P</b>
81,91% (300/366) *	84,00% (280/366) *	92,00% (337/366) *	73,49% (269/366) *

\* dies d’ ocupació

**mitjana d’ ocupació Total GRANER**

<b>2012</b>	<b>2011</b>
82,85%	72,08%