

AULA PERFORMATIVA: 1R – 2 ESO

Disciplina: Interdisciplinarietat

Paraules Claus: Arts vives, performativitat, consciència del cos, dansa, música, arts visuals, disseny, narrativa, paraula,...

Objectius:

•- Les arts vives com una metodologia pel canvi, una transformació activa del que mira.

Continguts per als centres que hi participin:

Unitat modal 1: Consciència del cos i composició musical

Unitat modal 2: Consciència visual

Unitat modal 3: L'espai expositiu d'espai visitable a espai visitant

Unitat modal 4: Dramatúrgia del moviment

Metodologia: L'assignatura està configurada per 4 unitats modals (UM). Des d'una lògica de suma no acumulativa les 4 unitats modals conformen l'itinerari curricular de l'assignatura al llarg de tot el curs. Cada UM està dissenyada i duta a terme per un/a artista professional local en actiu, de recorregut contrastat i amb l'acompanyament i la complicitat del tutor/a de l'assignatura.

Entre les artistes responsables de cada unitat, hi ha una coordinació i una transmissió interna que ajuda a la construcció d'un procés col·lectiu, tot i tenir una estructura de mòduls.

A qui va dirigit: 1r i 2n d'ESO àmbit educatiu

Periodicitat: 1 dia a la setmana dues hores

Durada: Curs escolar

Especificitat: Acompanyament d'un professor/a referent de l'assignatura.