

DANSA: MOVIMENT I COMUNICACIÓ 3-6

Disciplina: Dansa – Llenguatge Simbòlic

Antecedents: Ballar és una activitat que implica totes les capacitats de l'infant. El cos està estretament lligat a l'accés de coneixement, el qual s'adquireix per mitjà de la manipulació del cos i dels objectes amb la realitat de l'espai i el temps. L'experiència motriu i la vivència corporal són un punt de partida de la intel·ligència.

Objectius:

- Aprofundir en el concepte de dansa com a font de relació i comunicació, com una forma d'aprenentatge i com una porta per entrar a nous universos cognitius i perceptius.
- Crear sinèrgies, punts de trobada, d'intercanvi i d'enriquiment mutu en relació a la comprensió del llenguatge del cos i el moviment en la primera infància

Continguts per centre participants: 2 trobades pedagògiques, 3 observacions a l'aula, 2 experiències artístiques per grup classe, 2 espectacles artístics el Graner.

Metodologia: El projecte està pensat per ser un programa a la carta per a cada centre educatiu. A partir de les seves preferències contextuais es poden ajustar el número de sessions o apuntar alguns accents concrets com ara més trobades pedagògiques i menys experiències artístiques a l'aula, per exemple. A principi de curs la direcció i la coordinació del projecte fan conjuntament l'itinerari personal del centre, que queda prefixat per a un curs escolar. Com a projecte, partim d'una proposta marc òptima que s'ha detallat en el punt dels continguts.

A qui va dirigit: Infants, educadors, famílies amb infants de 0-3 anys i cicles d'educació infantil. (Etapa 0-6 anys)

Durada: Curs escolar

Enllaços:

Projecte complet (PDF)