

GRA NER



què destaquem de l'activitat 2013?

“GRANER com a catalitzador”

A nivell professional

- **5717** creadors han fet ús de l'espai
- **476** és la mitjana mensual
- **49** residències artístiques professionals s'han realitzat al GRANER.

A nivell de contingut

- **18** Interconnexions amb les cases de dansa més importants d'Europa i co-direcció del projecte europeu Modul-dance.
- **28** Col·laboracions que interconnecten el GRANER amb altres projectes d'àmbit nacional i territorial
- **5** trobades de reflexió i pensament al voltant de la creació artística, vinculada al llenguatge del cos i el moviment
- **13** Propostes de formació
- **3** Audicions professionals
- **28** accions de proximitat i territori
- **1** convocatòria oberta anual

A nivell econòmic

- Ha augmentat la nostra capacitat de crear activitat pròpia de forma substancial (**57 % d'increment en referència el 2012**) fet que ha ajudat a incentivar la creació catalana, i reforçar la producció.
- Iniciatives com IPAM reforçant el mercat de distribució internacional i incentiva la co-producció de doble direcció, crean negoci per les companyies i els artistes de manera directe. (**+ 50 funcions comprades + 4 coproduccions 2014**)
- És necessari cercar nous projectes autofinançats amb Europa (**94.500€ Moduldance + Salmon, aportacions directe activitat artística, representa un increment del 24%**)

un programa equilibrat entre els actius que hi participen

convocatòries obertes: 7

Cridacompany/Emmanuel Grivet (2012)/Nuria Guiu/ Guido Sarli/ El Conde de Torrefiel/ Zero visibility/ Albert quesada (2014)/Juska Weigel

modul-dance: 8

Alesandro Sciarroni/ Jorgia Nardin/Marie c. Hominal/ Patria Apergi/ Luca Silvestrini/ Carta blanca T'he Place/ carta blanca Poznan/ Jurij Konjar/ Carta blanca Bassano

mercat de les flors: 8

Hofesh Shechter/Sonia Gomez/Roser López Espinosa/Marcos Morau/ Los Corderos/ Projecte Basc/Teva Meva/ Sebastian Ramírez.

lloguers:5

MAP/ Jordi Soler/ Thomas Noone/BIDE/ GAGA

col.laboracions: 27

Nico Baixas (IDN)/Oscar Sol – Iris Heitzinger(IDN)/Diego Anido(ATL de Vigo)/Aimar Pérez (SIR)/Sonia Gomez – Lucy Sugatte (TNT)/Lali Ayguade (FF80)/ Angels Margarit (GREC)/Barris en dansa (Caldera)/Pere Faura (FF80)/Color danza (Grec)/ IPAM/ Festival T.Alta - FF80/BACUM (TNT)/ Certamen coreografico de Madrid/ Certament coreografico internacional Mas Palomas- Gran Canarias/ Certamen Peces curtes Sabadell/ Mario Sàez (Festival Mes en dansa de Sevilla)/ Transversales/MOVS/RSD/Maria Jerez (SIR)/ Guy Nader (Festival Salmon) / Cicle Dansa Ara fundació Catalunya la pedrera/ Laila Tafur (Festival Escena Poble nou) /CSD/ Andres Corchero (Grec)

**" obert els 365 dies de
l'any les 24 hores"**

actius que participen

	cies	dies d'ús	hores	%
convocatòria pública+	7	149	1.192h	18,46%
modul-dance	8	80	640 h	9,91%
mercat de les flors	8	172	1376 h	21,31%
lloguers	5	28	168 h	2,60%
col·laboracions+	26	385	3.080 h	47,71%

1 convocatòria oberta anual

“suport artistes
amb trajectòria
contrastada i jove creació”

4 companyies o creadors catalans

Albert Quesada (2014)

El Conde de Torrefiel

Nuria Guiu

Umma Umma dance / Guido Sarli

3 internacionals

Emmanuel Grivet (2012)

Zero company

Juschka Weigel

	13	12
catalans	4	10
península	0	0
internacionals	3	1
total	7	11

49 residències artístiques

Hofesh Shechter

Iris Hentzinger & Oscar Sol

Crida company

Nico Baixas

Emmanuel Grivet

Marcos Morau

Aimar Pérez

Sònia Gómez

Merce Rande

Bassano

Alessandro Sciarioni

Angels Margarit

Guido Sarli

Marie C Hominal

Jordi Soler

Thomas Noone dance

Lucy & Sonia

Roser Lopez Espinosa

Contrapuntus

Los Corderos

Lali Ayguade

Patricia Apergi

El Conde de Torrefiel

Pere Faura

Ciutat flamenco

Joan Català

La Veronal

Lautaro Reyes

Judit Argomaniz

Andres Corchero

BACUM

Sebastian Ramírez

Meva Teva

Toni Mira

Nuria Guiu

Poznan

Guy Nader & Micke Marso

Sebastian Garcia Ferro

Laila Tafur

Iris Hentzinger & J. Català

Jurij Konjar

Diego Anido

Jordi Gali

Zero visibility

Maria Jerez

“treballem per crear una institució de confiança cap a l'artista i el sector. Que sigui heterogènea i de la qualitat”

Olga Pericet

Iratxe Anso

Alvaro de la Peña

Nuria Font

28 col·laboracions

TNT (Terrassa)
El Mes petit de tots (Sabadell)
Festival Sismògraf (Olot)
CSD (Barcelona)
Festival Temporada Alta (Girona)
Fira de Tàrrrega (Tàrrrega)
Festival GREC (Barcelona)
Mes de la Danza (Sevilla)
Festival Flamenco Empirico (Sevilla)
Mov-s (estatal)
Certamen Mas Palomas (Canarias)
Certamen Peces curtes (Sabadell)
Cicle Dansa Ara (Barcelona)
Festival IDN (Catalunya)
Fest.Escena Poble Nou(Barcelona)
RSD (Llatinoamerica)
SIR (Barcelona)
Festival Salmon (Barcelona)
Alt - Vigo (Vigo)
Certamen coreografico (Madrid)
Transversales (Mèxic)
IPAM (Catalunya)
En Residencia (Barcelona)
FF80 (Girona)
Mòdul dance (Europa)
Festival Lola (Baix Llobregat)

“Reforcem el circuit d'exhibició interior i impulsem des d'una mirada sectorial el mercat exterior)”

**“oferim propostes
obertes a tothom
per entendre millor
els processos de
creació”**

28 accions al territori

Presentacions i Xerrades [5]
Open house [1]
F. Major de la Marina [2]
Tallers Intergeneracionals [10]
En Residència [1]
Projecte comunitari [1]
Estades artístiques [2]

2 estades artístiques

Estades de Nadal del 30 i 31 de desembre
Estades d'Estiu del 3 al 6 de setembre

3 Audicions

Angels Margarit
La Veronal – Marcos Morau
Tierras de soledad - Flim

13 propostes de formació

Hofesh Shechter [3]
Thomas Noone Dance
M.A.P
BIDE
SIR [2]
Vanilton Lakka
Salmon
El Més Petit de Tots
GAGA [2]

5 trobades de reflexió

Salmon, festival
IPAM
RSD
Trobada FF80 [2]

“2 any d’activitat”

professionals

12	13
6.774	5591

mitjana d'ocupació anual distribuït per participació (2012-13)

conv.	modul	mercat	col.lab.
18,46% (16,12%) *	9,91% (9,86%) *	21,31% (27,11%) *	47% (38,60%) *

mitjana ocupació anual d' hab. Descans**

room1	room2	roomD	roomP
49% (181/365)	44% (162/365)	80% (291/365)	66% (243/365)

** representa un estalvi 50.665€.

mitjana d' ocupació anual per sales

sala G	salaM	sala MT	sala P
90% (332/365)	88% (320/365)	87% (318/365)	85% (310/365)

* dades 2012

mitjana d' ocupació salesTotal GRANER

2012	2013
82,85%	87,50%

“2 any d’activitat”

comunicació : premsa general, on-line i xarxes socials

bloc / visites web	28.994 3.387*
mitjana visites mensuals	2.400 1.100*
seguidors Facebook	1.810 533*
tweets	2579 951*
art. premsa digitals	+ 45 +21 *
art. premsa general	+100 + 27*
presència TV	51,10 ' 27,00'*

*dades 2012